



APOSTOL Y CIVILIZADOR

BOLETIN DE DIVULGACION DE FRAY JUNIPERO SERRA, "EL APOSTOL DE SIERRA GORDA Y DE LAS CALIFORNIAS"

Director: P. Salustiano Vicedo, O.F.M. (Con licencia eclesiástica) Depósito legal P.M.178 - 1974
Publica: Fraternidad de Franciscanos, O.F.M. Petra (Mallorca) ESPANA, Tel. 561267 Impreso en Offset propio

MAYO, 1979. NUMERO 59



EL AMOR A DIOS DE JUNIPERO SERRA

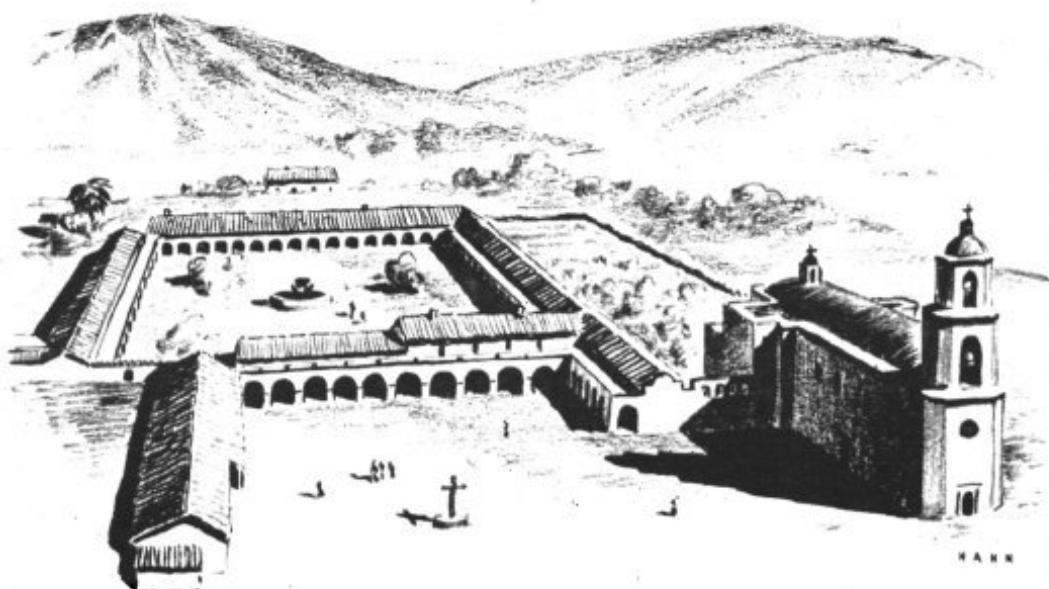
Ocioso pareciera afirmar que el siervo de Dios Junípero Serra amó a Dios. Amar a Dios sobre todas las cosas constituyó la obsesión de la vida del hombre y del franciscano, del sacerdote y del misionero. Más interesante y, sobre todo, más ejemplar para nosotros puede resultar el análisis de este amor de Serra hacia Dios.

En Miguel José predominaba un carácter práctico, concreto, dinámico: herencia tal vez, del apego y contacto con el campo, ancestral en sus antepasados labradores. La lógica férrea de una inteligencia despierta uníase a esta propensión a la acción. Tales condiciones naturales fueron potenciadas a través de las diversas etapas de su existencia.

Ya de novicio, Junípero intuyó oscuramente cuál era la expresión máxima del amor a Dios: dárse al prójimo como los héroes misioneros de las Crónicas franciscanas cuya lectura le enardecía. El egregio catedrático de Universidad no ciñó su teología a las disquisiciones teóricas del "Com-

pendium Scoticum" -fiel transcripción de sus lecciones que nos ha legado la atenta laboriosidad de uno de sus discípulos, Francisco Noguera- sino la empeñó en buscar al prójimo más necesitado, los pecadores, mediante el ministerio de la Palabra y del confesionario. Y es que Serra ibacalando cada vez más en el misterio de Jesucristo, del Emmanuel, del Dios con nosotros. Sabía que Dios era caridad, como afirma San Juan; experimentaba que este mismo Hijo del Hombre, que nos amó desde Belén al Calvario, retornará con gloria para dictaminar inapelablemente: "En verdad os digo que cuanto hicisteis a uno de estos mis hermanos menores a mí me lo hicisteis". (Mt. 26, 40). Y así, acababa comprendiendo que debemos amarnos unos a otros porque la caridad procede de Dios; que quien no ama, no conoce a Dios, caridad manifiesta en el Hijo enviado para que vivamos por El (1 Jn. 4, 7-9); que es necesario amar al hermano presente si que-

(Pasa a la página 10)



LA MISION SAN JUAN CAPISTRANO EN SU PLENO APOGEO ANTES DEL TERREMOTO DE 1812

Historia y comentario de la vida del venerable P. Junípero Serra

Por el P. David Cervera, o. f. m.

XXXIV

FUNDACION DE SAN JUAN CAPISTRANO

Después de un tira y afloja entre el comandante Rivera y el Prefecto se dispone que se lleve a cabo la fundación de S. Juan Capistrano que se ubica entre S. Diego y S. Gabriel. Obtuvo de Rivera, al fin, cuatro soldados de escolta del presidio y cuatro más de las misiones cercanas de S. Carlos y S. Diego; nombró como ministros ados de los que habían subido de California, Padres Gregorio Amurrio y Fermín Lasuén. El primero quedó en S. Gabriel y el segundo con el teniente, el sargento y soldados eligió el paraje adecuado para la misión. El día 30 de Octubre se decía la primera misa a la que concurrieron un grupo de gentiles, que luego ayudarían a cortar y acarrear madera para la fundación de capilla y casa. A los ocho días llegó el P. Amurrio con los pertrechos necesarios desde S. Gabriel y se pusieron a construir rápidamente la misión con sus diversas dependencias. Sólo a título de aclarar un tanto las oposiciones que se produjeron por parte de Rivera a esta fundación y a la de S. Buenaventura, se debió

a la censurable conducta del P. Lasuén que intrigó con aquel, Rivera, la posible destitución del P. Serra cegado por la ambición. Hay ciertas cartas y escritos que prueban esta descortesía del religioso compañero que si no tuvieron mayor consecuencia, proporcionaron dificultades y amarguras a Serra y a los otros compañeros. Uno de los agravios que Rivera guardaba contra el P. Serra, era el que le había quitado de su lado al P. Lasuén y lo había destinado a S. Juan Capistrano. Ignoraba Rivera que fue el P. Lasuén quien había pedido estar al frente de una misión y en la primera oportunidad le había complacido.

No se había llevado a término la misión de S. Buenaventura, pues Rivera consideraba que carecía de tropa suficiente, cuando los anhelos de Bucarelli eran que se ocupara el puerto de S. Francisco y se erigiera la misión, como plataforma con vistas a empresas ulteriores. Junípero recibe estas noticias con verdadera exaltación y le contesta que aún siendo muchos sus años confía en poder levantar la insignia de la cruz y el pendón de su majestad el Rey.

Por este tiempo se emprende la segunda expedición confiada a la fragata Santiago, que volvería a remontar las latitudes de los 50 grados. El mando se ha puesto en manos del capitán Bruno Ezeta y Juan Pérez pasará a piloto. Como auxiliar se le asigna una goleta con el fin de que se acerque fácilmente a las costas y señale los lugares para fondear y establecer los mojones de dominio. Como misioneros van los Padres Miguel de la Campa y Benito Sierra. Salieron a mediados de Marzo de 1775 y celebraron la

(Pasa a la Página 5)



LA MUSICA EN LA VIDA DE LAS MISIONES CALIFORNIANAS

XIV

MOTU PROPIO.— Desde el punto de vista litúrgico o más bien mirando las cosas a la luz del Motu Proprio del Papa Pío X, que fue emitido un siglo después, el cual fija la norma para la música de la iglesia católica por todo el mundo, los coros indígenas de las misiones californianas fueron admirables. Una gran parte de sus piezas eran de canto llano y sus misas de música figurada también algo dulce y con poca brillantez.

No ocurría igual en la Europa católica y civilizada. Pues cuando recordamos por entonces las obras escandalosamente alegres de los compositores clásicos, y cuando por otra parte tenemos en cuenta la distancia del lugar y el talento nativo, con la ausencia de solos, repeticiones y parecidos en las obras interpretadas por los indios, debemos admitir que los cantores de las misiones y sus cánticos estaban cerca del espíritu de la iglesia. Por todo ello son merecedores de nuestro mayor elogio.

No puede decirse lo mismo de los números instrumentales tocados por los mismos neófitos, antes, después y aún durante los servicios religiosos.

Robinson, aunque alaba sus interpretaciones como de buena música, dice que a veces eran inapropiadas para el templo, pareciéndole más bien tonos de danzas. Esta apreciación probablemente surgió del hecho que los músicos indígenas estaban sirviendo a dos amos a la vez. A diferencia de los cantores, habían de ejecutar sus piezas tanto en la iglesia como en las fiestas callejeras y en los bailes. Como tales, no fijaban una raya suficientemente rígida entre la música sacra y la profana.

¿No sería que los Padres misioneros les hacían introducir estos tonos con un propósito definido? Después de todo sus neófitos eran en muchas maneras como niños y pudieron considerar esto como una forma laudable de mantener su atención e interés durante las celebraciones largas.

Por otra parte estos interludios seculares no siempre inspiraban las mismas conexiones para el indio, como para el visitante americano o europeo. Este hecho queda claramente puesto de manifiesto por un incidente hallado en los escritos de un agregado a la legación francesa en Méjico, M. Dufлот de Mafras. Nos dice que él asistió a una misa en la Misión de Santa Cruz en la fiesta patronal el 14 de Septiembre de 1841. Encontrándose allí con esta ocasión los músicos de la Misión de Santa Clara pudo admirar cómo iban todos vestidos con uniformes, comprados por el Padre de la misión algunos años antes de un barco francés.

Su canto era excelente, certifica de Mafras, pero cual no sería su sorpresa cuando en el momento de la elevación los músicos rompieron con la "Marsellesa" y después acompañaron la procesión con el aire de "Viva Enrique IV".

Terminada la misa y la procesión preguntó al Padre: ¿Cómo era que aquellos indígenas conocían las dos piezas de música? Y para mayor sorpresa suya le informó que los músicos las habían oído tocar a un organillo y gustándoles tanto las melodías, ellos por sí mismos habían armonizado y arreglado los tonos para su banda.

Otra descripción interesante de los cantores de la Misión Santa Cruz, nos la da la californiana de aquel tiempo Elisa W. Farnham. Esta pionera pasó un día en la misión en 1851 y escribe sobre el coro de la misma: "Lo que particularmente divertió a Charlie y a mí en la festividad de este día fue ver cómo el coro de la iglesia, cuando terminó la función, se convirtió en banda callejera. Sus instrumentos consistían en un tambor de latón, dos violines, un triángulo y una guitarra. Los músicos, todos indios, parecían haber sufrido recientemente un enfrentamiento, pues sus cabezas estaban más o menos dañadas. Los ojos, las frentes, narices y mejillas estaban maltrechas y con parches.

Era indudablemente un coro reverente, pero no ciertamente reverendo."

La Plaza del

V. Fray

Junípero

Serra



La Plaza en 1940

¿ OTRO EJEMPLO A IMITAR ?

Recordando el artículo sobre *¿ NUESTRA PLAZA MAYOR ?*, aparecido en este Boletín, se me ocurre llamar la atención del lector sobre una cuarta parte de dicha plaza, o la mitad de la misma, según se considere. Me refiero a la Plaza de nuestro Misionero, bautizada con su nombre en 1892, gracias a las gestiones de Don Francisco Torrens. Desde su primitivo trazado, ha sufrido diversos arreglos y transformaciones. Las corpulentas palmeras actuales suplantaron a aquellas acacias de principio de siglo. Las cuales a su vez habían desplazado árboles robustos, probablemente plataneros. El monumento ha dejado de estar adornado con la antigua verja que servía al mismo tiempo de protección a la obra del escultor Galmés. Hoy, un simple seto verde circunda al P. Serra quien, en actitud de predicador evangélico, sigue repitiéndonos a todos: "Hijos, amar a Dios", su frase favorita en el trato con los indios.

No se olvide que, como escribiera en 1913 el Cronista de la revista *EL HERALDO DE CRISTO*, "este monumento responde plenamente a su finalidad y lo rodea un aura de simpatía porque simboliza el esfuerzo de todo el pueblo para pagar una deuda contraída con el más preclaro de sus hijos.

La estatua resulta de gran corrección de líneas. El Venerable aparece con el hábito franciscano; sostiene con la mano izquierda la santa cruz y su actitud es de dirigir la palabra a su auditorio."

El Obispo Campíns, por su parte, en el discurso inaugural, dijo: "Si el monumento que inauguramos es humilde, está edificado, sin embargo, sobre un cúmulo ingente de sacrificios que lo han hecho visible a S.M. el Rey y hasta al Estado y Universidad de California."

La erección de este monumento, uno de los pocos que embellecen y honran nuestra Villa, inspiró al poeta pollensín, Costa y Llobera, estos bellos versos, que deben ser para todos nosotros estímulo y acicate:

Humil Petra, vila honrada,
eixampla el cor maternal:
per mare del qui tant val
terra i cel t'han saludada.

Tu digna d'ell t'ets mostrada,
alçant ara, com te cal,
sobre modest pedestal
la seva imatge sagrada.

Además, para quien lo ignore, debo añadir que en esta plaza se hallan "reliquias" del Convento de San Bernardino, que seguramente estuvieron en contacto con el Padre Serra. Cuando después de 1840 fueron malvendidos el convento y la huerta, los nuevos propietarios o quien fuese, destruyeron casi todos los edificios, a excepción del templo. La escalera que comunicaba el original claustro rectangular con las habitaciones que daban al mismo, fue derribada, lo mismo que la que debía existir en la sacristía actual. Algunos de sus peldaños fueron a parar, por lo visto, a la Plaza del P. Serra. Por poco que nos fijemos, en efecto, en dichos escalones, notaremos en seguida la diferencia que existe entre ellos. Los hay que tienen el borde redondeado y otros rectangular. Los primeros proceden, al parecer, del Convento de San Bernardino. Así lo atestigua cierta tradición y la opinión de varones respetables. De ser así, ¿ cuántas veces nuestro futuro misionero, de niño primero y luego como religioso, subiría y bajaría las escaleras conventuales? He aquí un motivo más, aunque insignificante, si se quiere, para preocuparnos de nuestra plaza, que es a lo que van dirigidas principalmente estas líneas.

Demás de esto, debo señalar que la Escuela de Sa Cortera, a que se aludía también en el antes citado artículo, fue construida en 1845, es decir, diez años después de la Exclaustración de los Padres Franciscanos. La Exclaustración tuvo lugar en 1835, como todo el mundo sabe, pero hasta 1842 el arquitecto Sr. Lorenzo Abrines no levantó los planos para la venta del Convento. Entonces desaparecerían

también las Escuelas conventuales y Petra se quedaría sin escuela y sin maestro, a juzgar por lo que nos dijo el Sr. Torrens, después de señalar la fecha de la construcción de nuestra Escuela pública de Sa Cortera: "El primer maestro, fundamental, de enseñanza que regentó la primera escuela de esta villa, fue Don Juan Ribot y Font (a) Cordat, natural de Petra, de feliz recordación nuestra y de todos los numerosos discípulos que acudieron a su aula."

De paso, y en estos momentos en que las Escuelas privadas son tan combatidas y discutidas, bueno será recordar lo que debe Petra, concretamente, a las Escuelas del extinto Convento de San Bernardino. "La primera enseñanza, escribió el Archiduque Luis Salvador, es en Mallorca fruto moderno. En 1835, año de la Exclaustración, todavía estaba a nivel muy bajo. En toda Mallorca sólo existían 27 escuelas públicas privadas. Podían darse por muy satisfechos los pueblos donde había un convento, o un cura, que enseñasen las nociones más elementales: leer, escribir, las cuatro reglas, el catecismo y un poco de Gramática." Y entre esos pueblos privilegiados pudo contarse nuestra Villa, merced a los hermanos de Hábito del Padre Serra.

He aquí por donde esta plaza queda, aunque tristemente, vinculada de alguna manera a la memoria de uno de los alumnos más aprovechados de aquellas desaparecidas Escuelas del Convento. A su vez, la desaparición de ese vetusto y nada artístico edificio, en el siglo actual, vino a beneficiar la plaza del Padre Serra, que quedó así despejada por los cuatro costados, aunque pequeña.

En cuanto a los cuatro parterres, que a modo de cantoneras de cemento enmarcan la plaza por la parte interior, además de comerse el espacio vital de por sí muy reducido, podrían ser algo más artísticos o elegantes. Cabría también el que una mano cuidadosa se preocupara a la vez de las plantas y de la limpieza del recinto. De este modo podríamos ofrecer una plaza pequeña y pobre pero decente.

Y ahora me pregunto yo, ¿quién tiene la culpa de que las cosas sean como son? La culpa es fea y, por tanto, como nadie la quiere, nos la repartimos entre todos *com a bons germans*. Todos sabemos que unos estropean, otros ensucian, éstos no quieren saber nada, aquéllos sólo critican y todos, mucho o poco, la utilizamos. La plaza es de todos, y el bien común a todos incumbe. Sin embargo, la experiencia nos enseña también que lo que es de todos no es en verdad de nadie.

Pues bien, si queremos jardín y plaza acogedora, y hemos de quererlos, es preciso que tomemos los medios. Para ello no haría falta que corriese exclusivamente a cargo de la Administración. Dejémosle a ella el cuidado de la plaza de Ramón Llull, que también merece nuestra atención, y busquemos una solución apropiada.

A mí se me ocurre que el cuidado de la plaza podría ser una de las muchas maneras de honrar la memoria del P. Serra. ¿No han existido en el Convento, probablemente desde la exclaustración de los frailes, las llamadas *Capelleres*? Son personas que suelen encargarse de mantener limpia y aseada una Capilla, de cambiar y lavar los manteles del altar, de preparar lo necesario para una fiesta, etc., y y todo ello *gratis et amore*, por aprecio al Convento y a lo que representa en la vida de un cristiano.

Otro antecedente digno de tenerse en cuenta es que cuando se plantaron las *acacias*, que luego fueron sustituidas por las actuales palmeras, los ni-

ños de la Escuela apadrinaron dicha plantación. Cada escolar se interesó por uno de los pies plantados, y lo siguió cuidando, al menos durante un tiempo. La fiesta del árbol, entonces en pleno auge en todo centro docente, proporcionaba al mundo infantil la ocasión de apreciar el valor de ese amigo del hombre y, consiguientemente, le inducía a respetarlo.

Por amor a nuestro hermano el Padre Serra, y por amor a lo nuestro, ¿no habría voluntarios que quisieran igualmente encargarse de cuidar plantas, árboles o de limpiar una parcela o toda la plaza? Yo creo que la solución podría ser eficaz. Las cargas bien repartidas pesan menos y se llevan mejor. Del mismo modo que las *Capelleres* cumplen desinteresadamente su cometido, así también los improvisados jardineros o como se les quiera llamar, nos podrían brindar una plazoleta siempre cuidada y limpia como una tacita de plata. Hay, por descontado, empresas mucho más difíciles, como por ejemplo, la de construir en seis horas la carretera del Santuario de N^{ra} S^a de Montesión de Porreres y, sin embargo, el pueblo unido la llevó a feliz término, hace ahora 25 años.

Una entidad, individuos aislados o en grupo podrían responsabilizarse tal vez de esta tarea. Con poco esfuerzo, poco gasto y poco tiempo lograrían el intento, máxime si luego todos pusieramos a contribución nuestro espíritu de colaboración, respetando el esfuerzo ajeno realizado. Y sería ésta otra manera práctica de demostrar a propios y a extraños que aun sabemos honrar a nuestro P. Serra, que sabemos respetar las obras de nuestros mayores.

Ahí está, lector, no digo el reto, sino una nueva mera sugerencia, que espero tenga favorable acogida con el estreno del año nuevo. Fray Junípero, que tanto nos honra a todos, bien se lo merece.

Benito Darder Lliteras.

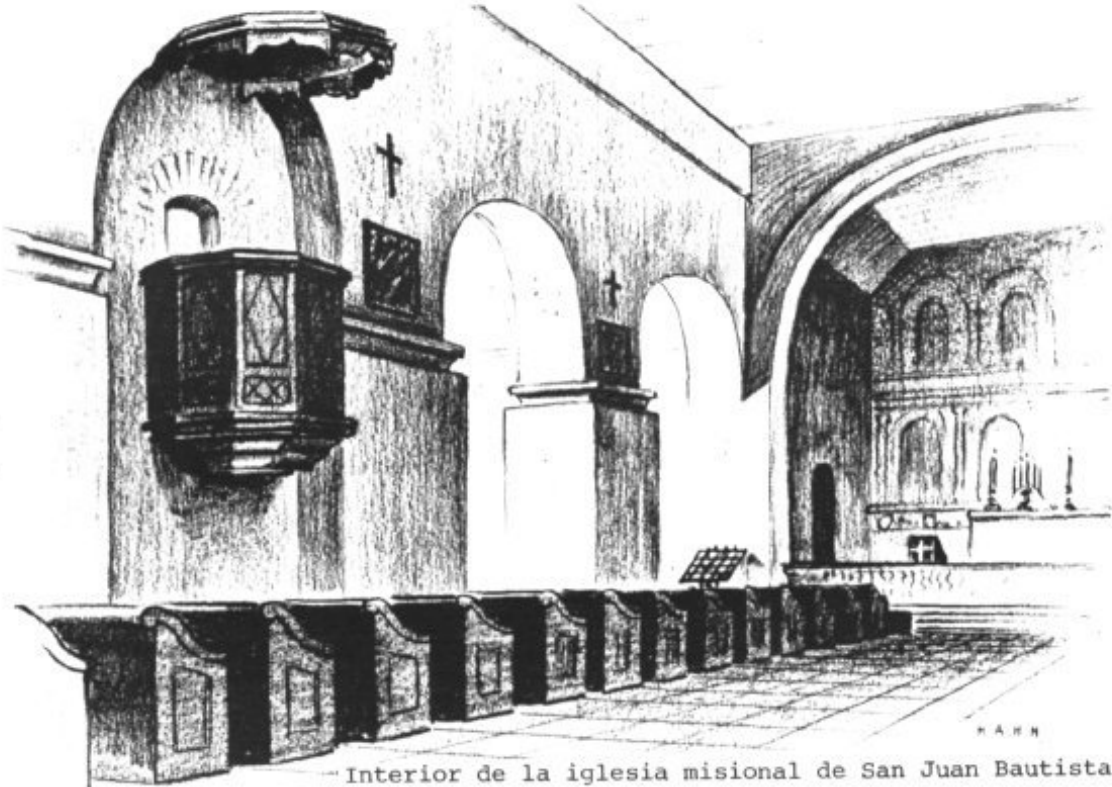
HISTORIA Y COMENTARIO DE LA VIDA DEL VENERABLE P. JUNIPERO SERRA



(Viene de la segunda página)

primera toma de posesión levantando la cruz en el puerto de la Santísima Trinidad. La segunda conquista se hizo en una espaciosa rada que llamaron de Ntra. Sra. de los Remedios, tomándola en nombre del rey de España. Debido a unos fuertes vientos se separó la fragata y la goleta después de registrar durante varios días por la latitud más norte regresaba a Monterrey y el 7 de Octubre, con la buena novedad de encontrar fondeada a la fragata y también al S. Carlos que venía de S. Diego.

Y cuando aún no habían consumido la alegría de esta segunda expedición llegaron desde S. Diego lúgubres noticias que extendieron el luto por la Alta California.



Interior de la iglesia misional de San Juan Bautista

NOTICIAS DE CALIFORNIA

Entre las varias cartas que nos van llegando desde California, hemos recibido una, que como la anterior últimamente publicada, creemos será también de interés para nuestros lectores. Esta vez nos la envían desde la Misión de San Juan Bautista. Concretamente Monseñor Amancio Rodríguez, párroco de dicha misión.

Creo que ya lo conocen por la pequeña reseña que hicimos de este actual misionero en tierras de California y por lo tanto no hace falta presentación.

Ahora le cedemos la palabra, pues a través de sus interesantes letras podrán quedar informados de cuantas noticias nos comunican. Creo que vale la pena, porque de esta forma irán conociendo algo de la actualidad en la vida de las misiones californianas.

OLD MISSION
Second and Mariposa Street
P.O.Box 410
SAN JUAN BAUTISTA
California 95045
U.S.A.

Rdo. y estimado P. Vicedo:

Muchas gracias por la mención que ha hecho de mí en su Boletín y al mismo tiempo le agradezco de su bondad al enviarme todos los meses su número, que lo leo con mucho interés.

Gracias a Dios ya terminamos con la renovación de la Iglesia de esta misión de San Juan Bautista y según los comentarios de todos los que la visitan es un gran ejemplo del esfuerzo de los PP. Misioneros que llegaron a California y especialmente del indómito P. Serra.

También tengo el gusto de comunicarle que los paisanos del P. Lasuén de Vitoria siguiendo el buen ejemplo de los entusiastas mallorquines regalaron una hermosa campana, que ellos vinieron a dedicar en grupo (unos 7) el pasado Octubre.

Tuvimos una gran fiesta aquí en los jardines y todo resultó con grandes elogios para los misioneros, y en especial para el P. Lasuén y juntamente el P. Serra.

Quisiera también hacerle un encargo. Ahí vi que tenían en el Museo una vida corta en español del P. Serra y yo desearía que me mandase unos cien ejemplares para distribuirlos aquí. Puede enviarlos por correo ordinario y también me dice el costo para que se lo reintegre. Le puedo decir que esta Misión creo que tenga el mayor número de turistas de habla hispana entre todas las misiones y que también acuden a misa los domingos como unas 700 personas de todos los alrededores, a esta misa que yo comencé por ser en español.

Afmo. S.S. en Cristo.

Msgr. Amancio Rodríguez.

MALLORCA MISIONERA



El domingo 6 del presente se celebró el DIA DE MALLORCA MISIONERA. Haciéndonos eco de esta campaña, damos cabida en nuestras páginas a una carta que últimamente nos ha llegado desde el corazón de Africa. Una misionera mallorquina nos ha hecho un encargo para que lo trasmitamos a todos sus paisanos y creo que la mejor manera de cumplir con sus deseos será transcribir sus mismas palabras. De esta forma todos podrán formarse una idea de las exigencias de su petición y al mismo tiempo conocerán un poquito, como ella dice, la situación donde se desenvuelve su vida misionera.

Pudiera ser que varias veces haya llegado hasta nuestros oídos o hayamos leído comentarios sobre la vida y actividad de los misioneros, como así mismo el ambiente de los pueblos en donde están ellos situados, pero después hemos quedado un tanto indiferentes. Tengamos en cuenta que todos formamos parte de la gran familia humana, y más aún, nosotros los cristianos por una gracia especial pertenecemos al pueblo de la Iglesia de Dios, bastante privilegiados, y por lo tanto no debemos quedar insensibles ante una situación tan precaria, en la que por desgracia se ven sumergidos tantos pueblos. No obstante bien es verdad que también nos pueden dar alguna buena lección.

Ahora directamente y con propia experiencia Sor Antonia Picó será quien nos expondrá clara y vivamente su contorno misionero para que nos hagamos cargo de un ambiente tan distinto al nuestro. Esta religiosa Franciscana Misionera de María, nacida en Artá, en 1920, lleva ya treinta y ocho años en la República del Zaire y por tanto, con esta larga experiencia, nos puede hablar sobre el tema misionero en las páginas de Apóstol y Civilizador.

Kingunda BP. 7245
KINSHASA I
(Zaire)

Kingunda 24 - 3 - 79

Rdo. Padre Salustiano Vicedo.

Querido hermano en nuestro Padre San Francisco:

Nuestra misión de Kingunda se encuentra a 200 kilómetros más lejos de Popokabaka de Kinshasa y más adentro de la selva. Como de Kinshasa a Popo hay 400 kilómetros, cuando vamos o venimos de Kinshasa para aprovisio-

narnos de víveres o de material para nuestra Escuela y Hospital, nos quedamos a dormir una noche en el convento donde se encuentra su sobrina, pues es imposible hacer este viaje en un día a causa de los malos caminos.

Aquí tenemos mucho trabajo, tanto en el dominio material como espiritual. En la misión de Kingunda, de la cual dependen 35,000 almas, sólo hay tres sacerdotes. Dos se quedan en la Misión, uno como Párroco y toda suerte de trabajos; el segundo se ocupa de los pueblos vecinos, para los sacramentos. El tercero va a los pueblos más lejos, a veces a pie, pues hay bastantes pueblos situados entre montañas y la selva, con caminitos de cabra o de peatón. Esto quiere decir que es imposible de ir con coche. Aprovecho la ocasión para pedirles oraciones para los sacerdotes itinerarios, pues necesitan mucho coraje y una gracia especial de Dios para llevar esta vida. A veces se pasan un mes solos entre esta gente que es enteramente diferente de nosotros, por su mentalidad, sus costumbres y su modo de vivir. Sus casas están lejos de la decencia de nuestras casas más rústicas de nuestros campos. Yo digo de las casas de hace 30 ó 40 años, seguramente que ya en estos tiempos hay más confort que cuando yo vivía en España.

Nosotras las hermanas somos siete, tenemos un internado con clases secundarias y primaria, los alumnos de primaria son externos. También tenemos un taller de costura donde se confeccionan vestiditos, pues por aquí nosotras somos el único recurso para esta gentita. Aquí no existen almacenes, la gente vive del producto de sus campos y en cuestión de confort están a Cero.

El hospital, mejor dicho Dispensario, porque no tenemos médico, pero sí que tenemos 4 salas con 100 camas para los enfermos que nos llegan de lejos. Se ven muchas miserias, muchos enfermos se escaparon de Angola y vienen a refugiarse donde nosotras, a estos sí que se les puede llamar: pobres de solemnidad. También tenemos una maternidad de la cual me ocupo yo con una mujer que me ayuda.

(Pasa a la página 9)



Como anunciábamos en el número anterior los días 20-22 del pasado mes tuvo lugar la Quinta Convención del Serra Club en España. Onda (Castellón) fue su sede y a la cita acudieron un buen número de representaciones de los distintos Clubs Serra de España. Por supuesto, todos regresaron a su lugar de origen satisfechos por el desarrollo de toda la Convención, a través de la cual se expusieron temas interesantísimos sobre la temática vocacional dentro del ámbito de la Iglesia.

Dada la importancia y trascendencia de esta obra, extendida por todo el mundo, no faltaron las adhesiones y felicitaciones llegadas de lugares muy distintos y también lejanos. D. Pablo Esteller, presidente del Serra Club de Castellón, leyó la relación de las mismas en sesión plenaria, de las que transcribimos las siguientes:

Sr. D. Pablo Esteller Esteller
Plza. Ma. Agustina, 5
CASTELLÓN DE LA PLANA

Le envío mi cordial felicitación para Ud. y el nuevo Club, mis mejores votos por el fruto de su labor de tan gran importancia siempre, pero de manera especial en la actualidad, para la Iglesia. El apoyo que ese Club, desde el primer momento, ha recibido del Señor Obispo de la Diócesis, tan conocedor e interesado en ese apostolado, no puede menos de ser prenda de copiosa mies.

Cordial y afectuosamente le saluda.

Luigio Dadaglio
Nuncio Apostólico.

Sr. D. Pablo Esteller:

Sé que tu Club lleva la llama del Serra con entusiasmo y alegría. Esto nos reconforta a todos. Saber que surgió en ese rincón tan bello de nuestra España, un grupo de oración por las vocaciones sacerdotales y religiosas, nos hace sentir por los lazos espirituales que nos unen, un refuerzo que hará brotar más aquí, en nuestro suelo, evan-

gelizado por generosidad cristiana española, ese llamado especialísimo a servir a Dios.

Eugenio Najera Castro
Colonia del Valle
Monterrey (México)

Sabemos que Serra se desarrolla estupendamente en España, lo que nos alegra inmensamente, como hispano-americanos, como serras y como católicos. Creemos que pese a tener Uds. muchas más vocaciones que las que hemos visto florecer en Sudamérica, ellas siempre son más necesarias. Con el avance violento del materialismo en el mundo, son cada vez más necesarios santos hombres y mujeres consagrados al servicio del Señor, a la entrega y difusión del Amor, ese maravilloso mensaje divino, esencia de nuestro cristianismo, cada vez más olvidado en este mundo lleno de odio y egoísmo.

Raul Paivac
Santiago de Chile
Representante del Area S. América
Director Internacional.

El Sr. Obispo de la Diócesis Segorbe-Castellón tomó parte en algunos de los actos programados, particularmente presidiendo la celebración eucarística final, concelebrada por los varios sacerdotes asistentes, en cuya homilía tuvo palabras de aliento y felicitación para todos los afiliados al Serra Club allí presentes, pero en especial para los de Castellón. Expuso a la vez una visión muy objetiva de la situación vocacional en la actualidad, motivo por el cual invitaba a todos a trabajar cada día más y con mayor entusiasmo en esta tarea tan primordial dentro del campo de la Iglesia.

Emotivo fue en el acto final al poner en manos del Presidente del Serra Club de Castellón el Charter, o carta de oficialidad, y la entrega de las insignias a sus socios. D. Pablo Esteller, vivamente emocionado, hizo vibrar a los asistentes en repetidos y entusiastas aplausos, momento inolvidable para todos los asambleístas.

Con las acertadas intervenciones de D. Jan Berbers, Gobernador del Distrito 74-España y la de Mr. Thomas Murphy, Presidente Internacional, y con las palabras de conclusión del Sr. Obispo de la Diócesis, quedó clausurada la Quinta Convención del Serra Club en España, esperando todos poderse reunir de nuevo en la próxima Convención y que al mismo tiempo se pueda tener la oportunidad de asistir a la oficialización de un nuevo Club Serra en nuestra patria.

Terminados los actos oficiales y fuera de programa, no faltó la nota del buen humor y las expresiones de la más entrañable ca-

maradería, distinguiéndose entre todos el grupo de andaluces de Huelva. Por supuesto en sus manifestaciones festivas no podía faltar la chispa del folklóre andaluz, con el cante y baile de unas sevillanas.

La letra cantada, compuesta por un miembro del Serra Club, tenía la particularidad de haber sido escrita con motivo de la Cuarta Convención, habida en Huelva el año 1977. Toda ella hace referencia a la obra del Serra Club, por lo que creemos oportuno transcribirla. Si bien antes debemos hacer una aclaración expresada por su autor, que dice lo siguiente: "Viéndolas a primera vista, puede resultar un poco extraño (para el lector profano en sevillanas) la repetición de algunos versos, pero es lo cierto que fueron escritas según los "cánones" clásicos para amoldarse a los cuatro tiempos del baile por sevillanas, definidos en los doce primeros versos de cada parte y el estribillo que se repite al final de cada una de las cuatro letras.

P. Salustiano Vicedo.

MALLORCA MISIONERA

(Viene de la página 7)

Con esto que le escribo ya se puede hacer un poquito de idea de nuestra Misión de Kingunda, digo un poquito, porque muchas veces decimos: en Europa no se pueden hacer idea de cómo vive esta gente y a pesar de todo, creo que son más felices que mucha gente de otros países, que no saben donde meter el dinero y están artos de tanto confort.

Querido hermano en San Francisco, antes de terminar le diré ¡Felices Pascuas! Que Jesús Resucitado le colme de bendiciones, a Usted y a todos los mallorquines. Rogad por nuestros cristianos para que se adapten mejor a las exigencias evangélicas.

Su hermana en Cristo y N.P.S.F.

Antonia Picó, f.m.m.

DIMELO CANTANDO

(Sevillanas del Serra Club de Huelva, por Domingo Roa)

-1ª-

América fue la cuna
donde la obra nació,
donde la obra nació.
América fue la cuna
donde la obra nació
y lleva el nombre de un santo
misionero y español.

Misionero y español
Serra de paz e ilusiones,
Serra de fe y de amor,
Serra de las vocaciones
que se dedican a Dios.

Un recuerdo perdurable
de Huelva te llevarás,
de Huelva te llevarás:
nuestra luz, nuestra alegría,
nuestro afecto y amistad.

-2ª-

Aquí no se conocía
el Serra, pero llegó
el Serra, pero llegó,
aquí no se conocía
el Serra, pero llegó
de la mano de Jan Berbers,
que en España lo sembró.

Que en España lo sembró
la siembra ha fructificado
en Valencia y Aragón,
en Madrid, Toledo, Huelva
y también en Castellón.

Un recuerdo perdurable...

-3ª-

Ha habido tres convenciones
en nuestro suelo español,
en nuestro suelo español,
ha habido tres convenciones
en nuestro suelo español
y esta cuarta se celebra
en Huelva, tierra de sol.

En Huelva tierra de sol
tierra de luz y de gracia,
de la Virgen, del amor,
que abrió sus brazos gozosa
y que a todos abrazó.

Un recuerdo perdurable...

-4ª-

Cuando mañana despiertes
lejos de la convención,
lejos de la convención,
cuando mañana despiertes
lejos de la convención,
recordarás añorado
aquella alegre canción.

Aquella alegre canción
de la Virgen del Rocío
que tus sueños arrulló,
y que llenaba de dicha
tu alma y tu corazón.

Un recuerdo perdurable...

Huelva 31 de Octubre de 1977

NUEVO AYUNTAMIENTO DE PETRA

Transcurridas las elecciones municipales el Ayuntamiento de Petra ha quedado formado de la siguiente forma.

Alcalde: Antonio Oliver Ramis (AA)

Concejales: José Ma. Sastre Bonnín, Guillermo Sansó Maimó, Sebastián Rechach Genovart (Ind)

Juan Curient Canaves, Antonio Pascual Ribot, Bernardo Salom Curient (AVIA)
Rafael Bauzá Monroig, Juan Veny Galmés, Pedro J. Bauzá Ribot (UCD)
Miguel Roca Rigo (AA)

Comisión Permanente: Antonio Oliver Ramis (AA), José Ma. Sastre Bonnín (Ind) Miguel Roca Rigo (AA), Juan Curient Canaves (AVIA) Rafael Bauzá Monroig (UCD).

Consejal Depositario: Bernardo Salom Curient (AVIA)

FLORS DE MAIG

Es el Maig, gerdor i vidai
Mes del refilar d'aucells,
mes de la bella florida,
de la Verge i dels ramells.

Floreix l'encesa roella
que aguaita al mig dels sembrats
i mor entre una gavella
o l'esfulla el suau embat.

L'argelaga, dins la tanca,
l'aromàtic romaní,
l'estepa morada o blanca,
voltant del balsàmic pi.

Les roses de tote mena
solen també aponcellar
i espargir olor a balquena
dins els jardins o les llars.



I per qualsevol vorera
creix el blanc i bord roser,
la vistosa gavarrera
o bé l'espínós batzer.

Totes les flors de bardissa,
esclaten amb els capblaus,
la campestre ravenissa,
les xupes i els pípius blaus.

I el lliri de cèlic flaire
magnífic i ple d'encant,
filigranat calze enlaira
a l'ombra de l'altar sant.

Mes de totes és Maria
la sola flor virginal
que oberta de nit i dia
vessa un perfum celestial.

T. Glosador.

EL AMOR A DIOS DE JUNIPERO SERRA

(Viene de la página primera)

remos amar a Dios, a quien no vemos (1 Jn., 4, 20).

Estas realidades de Fe, rumiadas en la oración, avivaron el amor filial por San Francisco, espoleándole a imitar más a fondo a su Seráfico Padre. Al Amor auténtico que despertara su despreocupada juventud, Francisco respondió con el vacío de sí mismo en disponibilidad absoluta y conmovente y entonces el Amor se expandió en su persona hasta traspasar su cuerpo con las Llagas del Averno y la Creación toda se adentró en él por comunión fraterna, apenas balbucida en ese diálogo estupendo del "Cántico del Hermano Sol". Por amante, Francisco salió de sí, loco a lo divino, fue Extático en el sentido etimológico de la palabra, mendigó a gritos correspondencia al Amor no amado.

Esta compenetración con su Padre Francisco volvió a Junípero más sensible cada vez al ejemplo de dos mallorquines consecuentes con su filiación franciscana. Sobre Mallorca entera aleteaba potente el espíritu de aquel gran extático franciscano, el Beato Raimundo Lull. Y el predicador Junípero, durante sus frecuentes desplazamientos, veía siempre en Randa el Averno donde el Amor sellara a Lull interiormente y desde donde le lanzara a búsqueda frenética y universal de las almas. En la biblioteca de su propio convento de San Francisco de Palma, meditaba Junípero sobre el ímprobo em-

peño intelectual del Doctor Iluminado a escribir el *Ars Magna* con la generosa intención de relacionar las conversiones, degustaba la unción que el gran enamorado derramó en el *Llibre del Amic e amat* o en *Llibre de contemplació en Déu*, inflamadas respuestas al Amor en lengua materna. Y allí, en el mismo templo conventual en que Serra se postraba ante Dios en oración, yacían los restos venerandos de Lull, encendidos para siempre por la sangre del martirio, supremo testimonio de amor.

Vivo latía en todos los conventos de la isla el recuerdo ejemplar de Fray Antonio Llinás de Jesús. Dejando atrás honores y fama, este religioso de Artá había marchado al Nuevo Mundo y, superados veleidades y desfallecimientos, se había rendido en Querétaro a las serias exigencias del Amor. Para poner en práctica su idea genial de los Colegios Apostólicos, motor incomparable del apostolado misionero franciscano desde finales del siglo XVII, había bregado después en Roma y en España, donde su celo obsesivo fundó los primeros Colegios, que luego adoptaría la Congregación de Propaganda Fide. El alma de Junípero sintonizó plenamente con este Extático mallorquín, iluminado forjador de vocaciones, bien cercano en el tiempo y nutrido del espíritu del Serafín de Asís en la misma Provincia franciscana insular.

(Continuará)

P. Jacinto Fernández-Largo.

FAMILIA Y COLEGIO



-VII-

En los tiempos que actualmente vivimos, parece que somos personas muy ocupadas, por el trabajo, por los horarios, por los negocios, por las amistades y por las relaciones sociales. Pero también están nuestros hijos.

Cuando las mujeres sólo tenían que preocuparse de la casa, la compra, la cocina y la ropa, podían dedicar más tiempo a sus hijos. Pero ahora también tienen sus actividades sociales, sus compromisos y algunas el empleo, que les aleja de sus hijos.

Sabemos la contestación: que si no les prestamos más tiempo, es por su bien; que tienen de todo; que tienen su propia sala de estar con sus libros, enciclopedias y un sinnúmero de juguetes y entretenimientos.

Pensemos, que lo mejor para su presente, para su porvenir y para su felicidad somos nosotros, los padres.

Es nuestra atención, nuestra preocupación y nuestro insustituible y constante contacto lo que en realidad ellos necesitan.

Nuestros hijos pueden tener de todo: la mejor casa, la mejor ropa, los mejores equipos de deporte, los mejores Colegios; pero no nos tienen a nosotros.

Sepamos perder algo de nuestro tiempo, sin perjudicar nuestro horario de trabajo, que de horas libres nos sobran, para estar con ellos.

Si tratamos mucho a nuestros hijos, entonces salen a nosotros; si ellos tratan con la otra gente, entonces salen como esta gente. Este es el dilema que nos creamos los padres: cerca de nuestros hijos o lejos de nuestros hijos.

Al decir con la otra gente, no nos referimos solamente a los educadores, a los que les hayamos encomendado para sus estudios; sino que nos referimos a todos aquellos que tratan con ellos.

Nosotros los hemos engendrado, nosotros los hemos de educar, formar y forjar para la vida.

Si no dedicamos más tiempo a nuestros hijos, se educarán más en la calle que en la casa.

Sentirán toda la vida algo frío, insatisfecho y desarraigado, con todo ello, malas serán las consecuencias.

Hemos de ser los verdaderos protagonistas de la educación de nuestros hijos, no pasar por unos testigos ocasionales.

Con ello no queremos decir, actuar constantemente sobre ellos, sino actuar paralelamente a las circunstancias.

Muchas veces nuestros hijos, tienen necesidad de compañía más que de alimentos.

Nuestra gran labor podrá ser: estar cerca, estar disponibles, aceptándoles, escuchándoles y entregándoles algo de nuestro tiempo.

Contra la soledad del niño, estamos los padres.

Muy bien sabemos que todos necesitamos vivir en compañía, la buscamos, huimos de la soledad.

Las alegrías y las penas, la paz y la inquietud del hogar han de estar con nosotros.

El ambiente familiar es importante en el seno del hogar, respecto a los seres que nacen y se forman en el mismo.

El carácter de nuestros hijos se debe al clima familiar en que se formaron.

Se dan cuenta de la verdadera razón de nuestro trabajo y de nuestra vida social.

No podemos ser decretantes y rígidos para quienes la principal virtud es la obediencia.

Y por último si frío es nuestro hogar, falta el necesario amor, lo percibirán y lo resentirán, ya que de su más temprana edad poseen una sensibilidad para captar el ambiente del hogar.

M. Llinás.

DATOS PARA LA HISTORIA

A VIII Juny any MDLXII. Lo dia desusdit convocats y ajuntats en lo lloc acostumat ahon se acostuma de celebrar consell los honorables jurats y concellers jurats Bernat Font, Antoni Rocha y Joan Alomar concellers. Bernat Font, Pere Soler, Pere Joan Canet, Cosme Sureda, Melchior Genovard, Pere Vadell, Bartomeu Mesquida, Gabriel Marí, Bartomeu Gibert, Rafel Soler, Guillem Santandreu y fonch dit per lo honorable En Bernat Font un dels jurats: Honorable i savi concell, lo senyor vireia tramessa una letra que facem electio de corantà vuyt omes per anar a Sòller, per ço avem menester que aquesta gent sia proveyda, per ço vos demenam quens doneu com y en quina manera los proveyrem. Y fonch conclus y determinat tots concordant y ningu discrepant que los jurats donen una barcella de forment per home y quatra sous per companatge. Testimonis Antoni Robi y Pere Maymo menor.

A XIII de Juny MDLXII. Fonch proposat per lo honorable En Bernat Font altre dels jurats dient: Honorable i savi concell, nosaltres vos avem fets aci ajuntar per demanar de consell axí com o saben tots que en la vila de Sòller tenim 48 homens als quals tenim de trameter diners per monitio lo que no se pot per ara escusar y aximateix tenim a fer publicar la sentència de la anada de Artà y devuyt lliures que nos demanen dos homes de Manorcha per lo que han stat y mes se te de pagar un compartiment vell del qual som ja executar y moltes altres necessitats a les quals tenim de socorrer sens ninguna. Y lo honorable concell vista la propositio del desusdit jurat esser justa tots concordant y negu discrepant conclouen y determinen que per les necessitats que son ara a la vila que sien fetes vint setmanes les qual correran de vuy avant y lo taller o olavari que ara es sia tengut en pagar 40 lliuras per un compartiment que desus dites del dia que li sera donat lo quern a deu dies alias sera tingut en despeses y ago es lo que determinan. Data en Petra ut supra.

A 26 de Abril 1563 mes fonch proposat per lo dit jurat (Antoni Rocha): Honorable concell, no itnoran com assi pressents tots nos a manat lo S. Visrey que trematram de continent L (50) homes en Sòller per so vegem de hon aurem diners y forment per la provisió de aquells hoyda la propositio del dit jurat fonch conclus y determinat tots concordant y ningu discrepant que sian preses 7 quarteres 6 barcelles. Fonch publi-

cada en presentia de dits testimonis Antoni Padros y Pere Nadal Bononat.

(Determinacions de Consell. Arxiu Municipal de Petra) Datos facilitados por el archivo de D. Miguel Ramis Moragues.

Per a millor entendre aquests documents: "en lo lloc acostumat on se acostuma de celebrar consell" On era? No ho sabem, doncs la Casa de la vila que ara tenim és de finals del segle XVIII. Normalment les viles no tenien casa i empraven llocs eclesiàstics. Pensem que encara el Tribunal de les Aigües de València ho fa a recer de la porta de l'església. Una altra manera era a l'edifici de l'Hospital del poble. Així és Cort, a Ciutat, que era l'antic hospital de Sant Andreu. A Petra sembla que aquests anys també passava lo mateix i aquest altre document ens ho aclareix "... i per lo susdit consell fons determinat, definit i conclus que tenen a be que age comprada dita campana per avisar la gent com si dira missa (a l'hospital) i per avisar los concellers diada de Consell." Així ho deien els nostres consellers un diumenge de Maig de 1588.

Què fan aquests petrers a Sòller?

Van a defensar-la. Trobam en aquests documents l'organització de tota Mallorca i la del nostre Ajuntament. A Sòller hi ha perill i els mallorquins la defensen, i per a fer-ho pertoca a Petra enviar-hi i mantenir-hi 48 homes en 1562 i 50 en 1563.

Tots sabem que el 7 d'Octubre de 1571 -8 anys després- hi hagué la batalla de Lepanto, on un grup de cristians de les penínsules Ibèrica i Itàlia lluitaren contra els turcs a les ordres de l'espanyol Joan d'Àustria.

El que potser ja no sabem tant és que en 1558 els turcs s'apoderaren de Ciutadella (Menorca) i que Felip II pensá seriosament evacuar totes les Balears davant la importància de poder defensar-les, però s'anava refent l'esquadra espanyola i en 1565 ja va fer fugir als turcs que tenian Malta en llarg setge.

Tota la Mediterrània era, aleshores, una mar turca i la pirateria era la qui governava, però no tot eren turcs i enemics de la religió, més bé eren enemics d'una potència (l'Imperi Espanyol) que calia afeblir per a poder-la vèncer, per això anglesos i francesos entraven per les nostres terres i se'n duïen tot quant podien. Escoltem aquest breu document del síndic de Bànyalbufar de 1546: "Dins espai de quinze o vint anys som estats saquejats cinc vegades, ço és tres vegades per francesos i dos per moros."

El perill era tan gros i tan sovint repetit, que les viles de l'interior, com Petra, tenien assignada la defensa d'una part de

(Pasa a la página siguiente)

50 ANIVERSARIO DEL MUSEO SERRA DE CALIFORNIA



El Museo Serra en San Diego.

Este año el Museo y Centro de Estudios Fray Junípero Serra de Petra cumplirá veinte años. Y en la Ciudad de San Diego de California, fundada por nuestro gran Apóstol y Civilizador, el Museo Serra celebrará su 50 Aniversario.

El Museo Serra en San Diego está situado sobre el sitio del original presidio donde Fray Junípero fundó la primera Misión de la Alta California. Tiene una admirable colección de libros y documentos. El edificio está construido con el más puro estilo arquitectónico mallorquín.

Los dos Museos Serra -el de San Diego y el de Petra- han mantenido estrecho contacto durante los años.

Este museo es un gran monumento al Padre Serra. Construido por George Marston, gran admirador de Fray Junípero Serra.

Por estos días, la Sociedad Histórica de San Diego conmemora la fundación del Museo Serra con un programa especial titulado El Padre Serra: El Fondo Mallorquín. El Dr. William James Doyle, quien ha visitado Mallorca muchas veces, presentará unas diapositivas de Petra, así como una narración de su historia.

También presentará un nuevo cuadro de Fray Junípero Serra pintado por el Dr. Doyle y unos libros sobre San Diego y la historia de Mallorca.

En esta ocasión la Sra. Dina Moore Bowden será honrada con un Premio de Mérito Especial por su libro, Junípero Serra en su Isla Natal. Hace treinta años presentó una exposición en el Museo Serra de San Diego de artesanía mallorquina, y desde entonces ha mantenido contactos continuos con este Museo.

El premio otorgado viene como una gran sorpresa. Viviendo en Mallorca desde 1932, ha trabajado durante muchos años como la representante honoraria oficial en Petra

del Museo Serra de San Diego y de la Ciudad de San Francisco, a la cual fue presentada en 1932 por el Club Rotary de Mallorca. La Casa del Padre Serra en Petra. La Sra. Bowden vive en Palma en un sitio no muy lejos del Convento donde Fray Junípero entró y estudió en la orden franciscana.

En Mayo y en Septiembre de este año, dos grupos de San Diego vendrán a Mallorca y visitarán el Museo de Petra y la casa del Padre Serra. La Sra. Sylvia Arden, bibliotecaria principal del Museo Serra y de la Sociedad Histórica de San Diego, vino a Mallorca el año pasado para preparar esas visitas.

Heraldo de Monteverde.

DATOS PARA LA HISTORIA

(Viene de la página anterior)

la vorera de mar. A Petra li pertocava a la part d'Artà com ens diu el segon document, però l'atac a Sòller de 1561, on s'inmortalitzaren les Valentes dones de Ca'n Tamany i el capità Joan Angelats, fou tan gros, que es pensava que es repetiria, cosa que no succeí.

Fixem-mos que el Virrei, aleshores era Guillem de Rocafull, davant l'anunci d'un atac, reparteix proporcionalment la responsabilitat humana i material entre totes les viles de Mallorca. Aquestes hi han d'enviar uns homes, els han de mantenir i els han de pagar el sou. Vèim que els donen queviures, però no els donen municions. Com lluitaven? Amb espases, ballestes i altres eines contundents que es podien fabricar, doncs l'artilleria no entrà de plé en Mallorca fins al darrer terç d'aquest mateix segle, per orde del Virrei Montcada en 1576.

Aquest sistema de repartició proporcional que feia el Virrei és el mateix que també es feia en cada vila. Per tant cada pèrter havia de pagar tant per les despeses generals del Regne com per les despeses de Petra mateix. Aquest compartiment vell ens diu que hi havia deutes. El taller o clavarí era qui tenia les claus dels diners i que mirava d'on s'havia de tallar per a pagar els gastos del poble i del Regne.

En el tercer document vèim que s'agafen 7 quarteres i 6 barcelles de blat per a pagar als 50 homes que han hagut d'enviar a Sòller. No tenc notícia que aquest any hi haguera cap desembarcament, però la por fa fer moltes coses. El Jurat cobrava el que ara diríem impostos en gra, doncs els diners no corrien massa en aquell temps.

Pere Fiol i Tornila.

ES NOTICIA...

CONSEJO PARROQUIAL DE PASTORAL

Ha quedado definitivamente constituido el Consejo Parroquial de Pastoral de la Parroquia de San Pedro de Petra. Este consejo se constituye inicialmente con trece miembros, de los cuales siete lo son por votación popular y los restantes como representantes de entidades vinculadas directamente con la parroquia.

Forman el Consejo Parroquial de Pastoral, Jaime Ribot Amengual, José Ma. Sastre Bonnín, Catalina Salom Lliteras, Antonia Durán Galmés, Francisco Vicens Garí, Francisca Bauzá Ribot, Catalina Mercant Ribot, el Rector de la Parroquia Pedro Fiol Tornila, el P. Pedro Escriche en representación de los religiosos, Sor Margarita Genovart por las religiosas, José Tomás Bauzá como miembro del Club Juvenil, Juan Gibert Riera (Coral Fray Junípero Serra) y Juan Riera Salas en representación de la Agrupación folklórica "Rondalla des Pla".

TOMBOLA

Durante las pasadas fiestas de Pascua, se abrió una tómbola, en uno de los locales situados en la Plaza Ramón Llull.

La finalidad de la tómbola, es recaudar fondos para sufragar los gastos de las últimas obras realizadas en la Iglesia Parroquial.

NUEVA CABINA TELEFONICA

La Compañía Telefónica ha instalado una nueva cabina en la esquina formada por las calles Junípero Serra y Convento. Con ella, son dos las cabinas, y tres los teléfonos públicos existentes en Petra.

PAPELERAS Y ARBOLES

En las Plazas Junípero Serra y Ramón Llull, han sido colocadas un buen número de papeleras, con lo que posiblemente estas plazas ganarán bastante en su higiene.

Por otra parte, han sido plantados nuevos árboles en uno de los extremos de la Calle Veracruz, concretamente enfrente del peso municipal.

DESAPARECE LA AGRUPACION DE FAROLES

La Agrupación de Faroles de Petra, cuya finalidad consistía, desde hace mucho tiempo, en acompañar a los difuntos desde su domicilio hasta su última morada, se ha desintegrado. Los nuevos tiempos, se han llevado a una de las asociaciones y una de las costumbres más características de Petra.

PASCUA

Este año las fiestas y actos de Semana Santa y Pascua transcurrieron dentro de las mismas directrices de años precedentes, con la única novedad de las saetas en las procesiones del Jueves y Viernes Santo, y la supresión de la Procesión del Encuentro a causa del mal tiempo.

Por ello, las salvas y palomas preparadas para el acto, tuvieron que guardarse para mejor ocasión.

"PLA DE DINAMITZACIO CULTURAL"

La Obra Cultural de la Caja de Pensiones, está estudiando el programa de una serie de actos culturales a desarrollar durante el presente año en la biblioteca de "La Caixa" en Petra.

Habrán diez actos para adultos y cinco para escolares, consistentes, principalmente en cine forum, conferencias y cursillos prácticos.

MAPA SANITARIO DE MALLORCA

Un equipo de más de cien profesionales de la medicina, ha llevado a cabo un minucioso estudio de la sanidad en Mallorca, del que ha salido la confección del Mapa Sanitario de la isla.

Según este estudio, que ahora se encuentra en Madrid para su aprobación, a Petra le correspondería lo que ellos denominan una Unidad Sanitaria Local, con médico residente, dependiente del Centro Comarcal de Manacor, quien a su vez, dependería del Centro Regional de Palma.

CLUB JUVENIL

El pasado día 19, el Club Juvenil mantuvo uno de sus encuentros ya habituales con los padres. En esta ocasión, los miembros del club informaron de las actividades a desarrollar próximamente y del movimiento económico durante los últimos meses.

También mantuvieron un diálogo sobre la responsabilidad y comportamiento dentro de los locales del club.

Lorenzo Riera.

A G R A D E C I M I E N T O

En las páginas 2 y 6 podrán observar sendos dibujos, muy bien logrados, de las Misiones San Juan Capistrano y San Juan Bautista firmados por HANN. Están tomados de las ilustraciones del libro CALIFORNIA MISSIONS. En lo sucesivo irán apareciendo otros con la misma firma, gracias a la atención de su distribuidor Mr. Hubert A. Lowan.

Desde estas líneas expresamos nuestro más sincero agradecimiento por colaborar tan desinteresadamente con nuestra obra juniperiana.